

- ルンデ第36回公演 -

三浦謙司

Kenji Miura Piano Recital

ピアノリサイタル

「天と地」

Program

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番「月光」

ドビュッシー：ベルガマスク組曲

第1曲「前奏曲」 第2曲「メヌエット」 第3曲「月の光」 第4曲「パスピエ」

バルトーク：ルーマニア民俗舞曲

ゴドフスキー：ジャワ組曲より クラトン（王宮）にて

モーツァルト：きらきら星変奏曲

ガーシュウィン：ラプソディ・イン・ブルー（ピアノソロ版）

プログラムを変更する場合がございます。ご承知おきます。

2023 **10/3** [火]

19:00 開演 (18:30 開場)

Halle Runde

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,500円 学生：2,000円

ペア：8,000円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 WEB早期申込み割引あり

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r231003>

*未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。

そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただきましたらうれしく思います。



三浦謙司 (ピアニスト)

2019年11月アルゲリッチが審査員長を務めたロン・ティボー・クレスパン国際コンクールにて優勝及び3つの特別賞を獲得、新たな才能としてその名を世界に知られることになる。

これまで第4回マンハッタン国際音楽コンクール金賞受賞、第1回 Shigeru Kawai国際ピアノコンクール優勝、2017年スタインウェイコンクールベルリン第1位をそれぞれ獲得。第9回浜松国際ピアノコンクールで奨励賞及びにAAF賞を受賞。

ウィグモアホール、ベルリンコンツェルトハウス、ラジオ・フランス大ホール、浜松アクティシティの他、モスクワ国際音楽の家、東京文化会館、浜離宮朝日ホールなど世界中の数々の会場に招かれる。

これまでにフランス国立管弦楽団、ウラジミール・スピヴァコフ氏率いるモスクワ・ヴィルトゥオーゾ、新日本フィル、東京交響楽団、神奈川フィル、関西フィルなどと共演。

ルール・ピアノ・フェスティバル、リヨン・ショパン・フェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭、東京春音楽祭など世界各地のフェスティバルから招きを受ける。

1993年神戸生まれ。4歳から自らピアノを始め、13歳で英国政府主宰の音楽とダンス専門教育のための奨学金を獲得、単独渡英しロンドン・パーセル・スクールに入学。ロシャン・マガブ及びウィリアム・フォンのもとでピアノを学ぶ。

2011年、ロンドン王立音楽アカデミー、ベルリン芸術大学、カーティス音楽院の受験にすべて合格、ベルリン芸術大学にてクラウス・ヘルヴィヒ氏に師事、研鑽を積む。2012年夏、音楽の世界から一度離れる決意をし、ベルリン芸術大学を中退。日本で様々な仕事をしながらボランティア活動にも参加。2014年4月、同じくベルリン ハンス・アイスラー音楽大学に入学、エルダー・ネボルシン氏に師事。

ワーナークラシックス・ジャパンより2022年11月4日、新アルバム《アイデンティティ》をリリース。



©Harald Hoffmann

Web Live Concert 同時開催

* ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

感染症対策のためのお願ひ

- ・発熱 (37.5℃以上) および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- ・マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。
- ・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席をご用意できない場合がございますことご了承ください。
- ・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

[Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



RUNDE

一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

[アクセス]

- ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。
- 名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線 金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。
- ・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口
- ・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口
- ・名古屋市営バス「桜山」
(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

