

# Norie Sano

## Tenor Saxophone Recital

- ルンデ第37回公演 -

# 佐野功枝 テナーサクソフォン リサイタル

### Program

F. シュミット：コッペリウスの歌

W. カーリンス：ミュージック・フォー

C. ラフマニノフ：チェロ・ソナタ ト短調 Op.19

他

プログラムを変更する場合がございます。ご承知おき願います。



©Dai Tsukamoto (ovale)

〈ピアノ〉市居宥香

2023 **10/14** [土]

15:00 開演 (14:30 開場)

## Halle Runde

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,000円 学生：2,000円

ペア：7,000円

ルンデWEBのみ前売り割引あり。

チケットの購入はこちらから

ルンデ (2023年5月下旬よりチケット販売)

<https://dbf.jp/runde/r231014>

\*未就学児のご入場はお断りいたしております。



### 『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。  
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ  
ましたらうれしく思います。



ベルギーの楽器製作家、アドルフ・サクスの手によりサクソフォンが誕生してから180年あまり。

サクソフォン奏者はソプラノからバリトンまで全て吹けるのが当たり前。

さすがに言い過ぎかもしれないが、そう考えられがちのように感じる。

果たして、そうだろうか。

私はそうは思わない。

バイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスとそれぞれ専門奏者がいるように、サクソフォンもそれぞれに専門奏者がいても良いのではないだろうか。

私がテナーを吹くようになってからそろそろ20年経つ。

そろそろ、テナーサクソフォン奏者と名乗っても良い頃か。

そう名乗ることは自負ではなく、自分への挑戦だ。

テナーサクソフォン奏者と名乗るからには、テナーサクソフォンの可能性を追求していかなければいけない。

例えば他楽器の名曲の編曲、過去のオリジナル作品の掘り起こし、新たな曲の開拓。

今回のリサイタルは、テナーサクソフォン奏者、と言う存在を確立したい、という心の声が呼び起こしたプログラムです。

3回目となるオールテナーサクソフォンでのリサイタルをどうぞお楽しみください。

佐野功枝

## 佐野功枝 Norie Sano (テナーサクソフォン)



静岡県富士宮市出身。愛知県立芸術大学卒業。

在学中、中川良平氏率いる「東京バッハ・バンド」東京、仙台公演参加。

第7回「静岡の名手たち」オーディション合格。静岡音楽館Aoiにて同コンサート出演。

2006年より、名古屋、東京、富士の各地でソロリサイタルを開催。

リサイタルでは毎回作曲家に委嘱作品を依頼し、クラシカルサクソフォン作品のレパートリー開拓を試みている。委嘱作品のうちいくつかは、現在フォスターミュージックより出版楽譜として発売されている。また、2005年より所属するアリオン・サクソフォン・カルテットのリサイタルを全国各地で開催。

これまでにソリストとしてセントラル愛知交響楽団と共演。

演奏活動の他、吹奏楽指導者としても活動しており、2009年からMidwest Clinic (米・シカゴ) やCBDNA (全米吹奏楽指導者協会) に参加し研鑽を積む。

サクソフォンを中嶋英乃、池田崇明、雲井雅人氏に、室内楽を故・菅原眸、中川良平、村田四郎の各氏に師事。

これまでに2枚のソロアルバムをリリースしている。

「illumination」(フロレスタン株式会社 FLCP-21019)、「Fairy Tale」(ツキヤレーベル TKYL-1001)

名古屋アカデミックウインズ代表。アリオン・サクソフォン・カルテット及び一宮市消防音楽隊テナーサクソフォン奏者。

現代邦楽みさと笛三級師範。

金城学院大学及び名古屋音楽大学非常勤講師。

## 市居宥香 Yuuka Ichii (ピアノ)



大阪府出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、名古屋音楽大学音楽学部音楽学科ピアノ演奏家コースを4年間継続特待生(学費全額免除)で卒業。現在、同大学院音楽研究科(修士課程)器楽専攻2年次在学中。令和4年度山田貞夫音楽財団奨学生。スター・クラシックス・アカデミア3期生。ピアノデュオ Duo s'riserメンバー。

第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール第5位。

在学中に、成績優秀者による高校Student Concert、高校卒業演奏会、オーケストラとソリストたちの夕べ、大学卒業演奏会、読売中部新人演奏会に出演。

これまでにピアノを福井亜貴子氏、二宮裕子氏に、現在関本昌平氏、清水皇樹氏に師事。

### Web Live Concert 同時開催

\* ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

#### 感染症対策のためのお願い

・発熱 (37.5℃以上) および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。

・マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。

・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席をご用意できない場合がございますことご了承ください。

・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

#### [Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



## RUNDE

### 一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番

TEL : 052-846-8566 / E-mail : [runde@dbf.jp](mailto:runde@dbf.jp)

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

